

2024/FYUG/EVEN/SEM/
BNGSEC-151T/104

FYUG Even Semester Exam., 2024

BENGALI

(2nd Semester)

Course No. : BNGSEC-151T

(ডি. টি. পি. ও প্রফ সংশোধন)

পূর্ণমান : ৫০

উত্তীর্ণমান : ২০

সময় : ২ ঘণ্টা

পাঠ্য সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

বিভাগ—ক

যে কোনো পনেরোটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×১৫=১৫

১। DTP (ডি.টি.পি.)-র পূর্ণরূপ কী ?

২। কম্পিউটারের জনক কে ?

৩। একটি সাধারণ কীবোর্ডে কয়টি 'কী' (key) থাকে ?

৪। DTP-র জন্য ব্যবহৃত একটি সফটওয়্যারের নাম উল্লেখ করো।

৫। MS Word কী?

৬। Page Layout বলতে কী বোঝ?

৭। আনডু (Undo) কী?

৮। PDF-র পূর্ণরূপ কী?

৯। Content Writing কাকে বলে?

১০। SEO-র পূর্ণরূপ কী?

১১। ব্লগার (Blogger) কাকে বলে?

১২। বর্তমানে জনপ্রিয় একটি সার্চ ইঞ্জিনের নাম উল্লেখ করো।

১৩। কম্পিউটার কাদের বলে?

১৪। গ্যালি প্রফ কী?

১৫। প্রফরিডিং কথাটির আক্ষরিক অর্থ কী?

১৬। 'ম্যাটার' কাকে বলে?

১৭। ছাপাখানা প্রথম কবে শুরু হয়?

১৮। Indian Standard Institute প্রফ সংশোধনের কয়টি বিভাজনের কথা বলেছে?

১৯। বাংলা ভাষার হরফ কে প্রথম তৈরি করেছিলেন?

২০। প্রফ সংশোধন বিধি কে তৈরি করেন?

বিভাগ—খ

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

২১। কীবোর্ড (Key board)-এর কোন কীগুলিকে Function Key বলে? ভারতে প্রথম কম্পিউটার প্রস্তুতকারী সংস্থাটির নাম কী?

২২। Adobe Pagemaker কী?

২৩। কোনো টেক্সট (Text), কপি (Copy) এবং পেস্ট (Paste) করার জন্য কীবোর্ডের কোন্ দুটি করে বোতাম একসঙ্গে চাপতে হবে?

২৪। Unicode Typing Software-এর মানে কী? একটি বাংলা Unicode Software-এর নাম উল্লেখ করো।

২৫। Blog (ব্লগ) এবং Website (ওয়েবসাইট)-এর মধ্যে পার্থক্য কী?

২৬। Freelancer কাদের বলে? Content Creator বলতে কী বোঝায়?

২৭। প্রফ কী? প্রফ-এর বাংলা কী হবে?

২৮। হট কম্পোজিসন এবং কোল্ড কম্পোজিসন বলতে কী বোঝায়?

২৯। প্রফ সংশোধনের সময় শব্দের মধ্যে কোনো সময় বাড়তি অক্ষর বসে গেলে সেই বাড়তি অক্ষর বাদ দেওয়ার নির্দেশ চিহ্নটি কী? নতুন অনুচ্ছেদ বা প্যারাগ্রাফ নির্দেশ করার চিহ্ন কী?

৩০। পাণ্ডুলিপি কাকে বলে? এটির ইংরেজি প্রতিশব্দ কী?

বিভাগ—গ

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৫=২৫

৩১। প্রিন্টিং-এর ক্ষেত্রে DTP (ডি. টি. পি.)-র গুরুত্ব আলোচনা করো।

৩২। কাজের ধরন বা ব্যবহারের উপর নির্ভর করে কীবোর্ডের কীগুলিকে কয়টি ভাগে ভাগ করা যায়, সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৩৩। MS Word ব্যবহারের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

৩৪। Microsoft PowerPoint-এর ব্যবহার বা সুবিধাগুলি আলোচনা করো।

৩৫। Content Writing (কনটেন্ট রাইটিং)-এর গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

৩৬। একজন ভালো Content Writer হবার পূর্বশর্তগুলি কী কী, আলোচনা করো।

৩৭। প্রফ সংশোধনের সময় প্রফরিডারকে কী কী বিষয়ে গুরুত্ব দিতে হবে?

৩৮। প্রফ সংশোধন প্রক্রিয়া সম্পর্কে আলোচনা করো।

যথাযথ প্রতীক চিহ্ন ব্যবহার করে মূল কপি অনুসরণে নিম্নোক্ত অংশ দুটির প্রফ সংশোধন করো :

৩৯। হে বঙ্গ, ভাঙা রেই তব বিবিদ তরন—তা সবে অবোধ আমি)
উবহেলা করি, পরেরখন লোবে মত্ত করি নু ভমন পরর দিশে,
ভিক্ষাবৃত্তি কুখনে আচরি। কাটাইলাম বউদিন সুখ পরি হরি।
নিদ্রাই, অনি হারেক সাঁপি কায়, মন, মজিনু বিফল তা পে
অবারণো বরি; কেলিনু সৈবালে; কমল কাননে।

মূল কপি :

হে বঙ্গ, ভাঙারে তব বিবিধ রতন;—তা সবে, (অবোধ আমি!)
অবহেলা করি, পর-ধন-লোভে মত্ত, করিনু ভ্রমণ পরদেশে,
ভিক্ষাবৃত্তি কুক্ষণে আচরি। কাটাইনু বহু দিন সুখ পরিহরি।
অনিদ্রায়, অনাহারে সাঁপি কায়, মনঃ, মজিনু বিফল তপে
অবরণো বরি;—কেলিনু শৈবালে; ভুলি কমল-কানন!

৪০। ‘পৃথক, তুমি পথহা রাহায়েছ?’ এই ধ্বনি নবকুমারের কর্ণে
প্রবেশ করিল। কি অর্থ কি উত্তর করিতে হইবে, কিছু মানাই
ইলনা। ধ্বনিযে হৃষিকম্পিত হইয়া বেড়াইতে লাগিল, যেন
পরগে সেই ধ্বনি বহিন বৃক্ষপত্রে মমরিত হইতে লাগিল, সাগর
নাচে যে মন্দীভূত হইতে লাগিল।

মূল কপি :

“পৃথক, তুমি পথ হারাইয়াছ?” এই ধ্বনি নবকুমারের কর্ণে
প্রবেশ করিল। কি অর্থ, কি উত্তর করিতে হইবে, কিছুই মনে
হইল না। ধ্বনি যেন হৃষিকম্পিত হইয়া বেড়াইতে লাগিল; যেন
পবনে সেই ধ্বনি বহিল; বৃক্ষপত্রে মমরিত হইতে লাগিল;
সাগরনাচে যেন মন্দীভূত হইতে লাগিল।
