FYUG Odd Semester Exam., 2024

BENGALI

(1st Semester)

Course No. : BNGDSC–101T

[বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)]

পূর্ণমান : ৭০
উত্তীর্ণমান : ২৮
সময় : ৩ ঘণ্টা

পার্শ্বস্থ সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

ELearning Info
https://www.elearninginfo.in

UNIT—I

১। নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪

(ক) 'চর্যাপদ' কত খ্রিস্টাব্দে প্রথম গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়েছিল? 'চর্যাপদ'-এর ভাষাকে কী ভাষা বলা হয়?

(খ) 'চর্যাপদ' কাব্যের দুজন কবির নাম উল্লেখ করো।

(গ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যে কয়টি খণ্ড রয়েছে? শেষ খণ্ডের নাম উল্লেখ করো।

Scanned with OKEN Scanner

২। প্রাচীন বাংলার একমাত্র নিদর্শন 'চর্যাপদ'-এর সাহিত্যিক মূল্য আলোচনা করো। ১০

অথবা

৩। আদি মধ্যযুগের কাহিনি কাব্য 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন'-এর কাব্যকাহিনির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১০

UNIT—II

৪। নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪

(ক) মালাধর বসুকে 'গুণরাজ খান' উপাধি কে প্রদান করেছিলেন? কবির পিতার নাম কী?

(খ) কবি কৃত্তিবাসের অনুদিত 'রামায়ণ' কাব্যের নাম কী? কৃত্তিবাসকে 'এ বঙ্গের অলংকার' বলে কে অভিহিত করেছেন?

(গ) কাশীরাম দাস কোন্ কাব্য বাংলায় অনুবাদ করেছিলেন? তাঁর পৈতৃক উপাধি কী ছিল?

৫। "কাশীরাম দাস তাঁর 'ভারত পাঁচালী'র মাধ্যমে বাঙালি জাতিকে তাদের হৃদয়ের সামগ্রীর দ্বারা পুণ্যফল বিতরণ করেছেন।" এই মন্তব্যের আলোকে মহাভারতের শ্রেষ্ঠ অনুবাদকের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১০

অথবা

৬। 'ভাগবত' অনুবাদের ধারায় কবি মালাধর বসুর কবিকৃতি আলোচনা করো। ১০

UNIT—III

৭। নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪

(ক) 'মনসামঙ্গল' কাব্যধারার কবি নারায়ণ দেবের কাব্যের নাম কী? তাঁর কাব্য কত খণ্ডে বিভক্ত?

(খ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর উপাধি কী ছিল?

(গ) কবি ভারতচন্দ্রকে রাজা কৃষ্ণচন্দ্র কী উপাধি প্রদান করেছিলেন? তিনি কোন্ শতকের কবি ছিলেন?

৮। "মুকুন্দরাম নিজের মানসিক ঔদার্যে আমাদের কালে এসে পড়েছেন, দেবদেবীর মঙ্গলকথা লিখলেও তিনি মানবমঙ্গলেরই কবি।" সমালোচকের এই মন্তব্যের আলোকে কবি মুকুন্দরামের 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের বিশেষত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০

অথবা

৯। 'মনসামঙ্গল' কাব্যধারায় নারায়ণ দেবের কবিকৃতি আলোচনা করো। ১০

UNIT—IV

১০। নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪

(ক) 'চৈতন্যভাগবত' গ্রন্থটি কে রচনা করেছেন? তাঁর মায়ের নাম কী?

(খ) কৃষ্ণদাস কবিরাজ রচিত চৈতন্য জীবনীগ্রন্থের নাম কী? তাঁর গুরু কে ছিলেন?

(গ) পূর্বরাগ পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর জন্মস্থানের উল্লেখ করো।

ELearning Info
https://www.elearninginfo.in
Scanned with OKEN Scanner

১১। "সুগভীর পাণ্ডিত্য, অসাধারণ দার্শনিকতা ও ভক্তি শাস্ত্রে অতন্দ্র নিষ্ঠা তাঁকে মধ্যযুগে অন্যতম কবির মর্যাদা দিয়েছে।" এই মন্তব্যের আলোকে কবি কৃষ্ণদাস কবিরাজের 'শ্রীচৈতন্য চরিতামৃত' সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০

অথবা

১২। বৈষ্ণব পদ-সাহিত্যধারায় কবি বিদ্যাপতির কবিকৃতি আলোচনা করো। ১০

UNIT—V

১৩। নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×২=৪

(ক) দৌলতকাজী রচিত কাব্যের নাম কী? এটি কার পৃষ্ঠপোষকতায় রচিত হয়েছিল?

(খ) আলাওল অনুদিত 'পদ্মাবতী' কাব্যের উৎস-কাব্য কোনটি? এটি কে রচনা করেছিলেন?

(গ) শাক্তপদাবলীর দুটি পর্যায়ের নাম লেখো।

১৪। কবি আলাওলের কাব্যপ্রতিভা সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো। ১০

অথবা

১৫। "তাঁর গানগুলি উদার আকাশের মতো বিশাল, সরল সুরের হাওয়ায় মনের সমস্ত জ্বালা যন্ত্রণা বিক্ষোভ-বিদ্বেষ দূর করে দেয়।" এই মন্তব্যের আলোকে কবি রামপ্রসাদের শাক্তপদের বিশেষত্ব সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো। ১০

★ ★ ★

ELearning Info https://www.elearninginfo.in

Scanned with OKEN Scanner