2020/TDC (CBCS)/ODD/SEM/ SANHCC-101T/95

TDC (CBCS) Odd Semester Exam., 2020 held in March, 2021

SANSKRIT

(1st Semester)

Course No.: SANHCC-101T

[Classical Sanskrit Literature (Poetry)]

Full Marks: 70
Pass Marks: 28

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

SECTION—A

1. Answer any ten of the following questions:

 $2 \times 10 = 20$

- (a) Who is the writer of epic, Raghuvamśamahākāvyam? Name one of the drama of the author of Raghuvamśam.
- (b) Who is the wife of king Dilīpa? Write the name of the mother of Nandinī.
- (c) What do you mean by रघुवंशः?

(Turn Over)

Downloaded from https://elearningbengali.in

2020/ 05 (CBCS)/ODD/SEAS/	((3))
(d) Name two commentators of स्वान- प्राथमहाकाव्यम्' अपनिष्टा क्षेत्रकार्थ को किया (e) Who advised to king Dilīpa for serving	(n) Write two kinds of नृपनीति. (o) How many qualities are essential for king? Name any two of them.
Nandinī? How many days has been served by king Dilīpa to Nandinī?	(p) Fill in the blanks:
(f) ''अलं महीपाल! तव श्रमेण'' Who is महीपाल? Who is the speaker here?	दानं भोगो वित्तस्य। न भुङ्के तस्य तृतीया ॥
(g) Who is कुम्भोदर? Who is his friend? (h) Who attacked Nandinī? Who tried to save Nandinī?	(q) Who wrote 'किरातार्जुनीयम्'? What is the source of the 'किरातार्जुनीयम्'? (r) Name two commentaries on 'किरातार्जुनीयम्'.
(i) Who wrote Nītiśatakam? Name another work of the author.	(s) Who is सुयोधन? Who is the father of सुयोधन?
(j) How many kinds of people are there according to Nītiśatakam? Name them.	(t) Who is वनेचर? Why he went to Hastināpur?
(k) Write two qualities of knowledge (विद्या).	SECTION—B
(1) Fill in the blanks: अविकास की आ आ आ आ आ का कि कि कि साहित्यसङ्गीत	Answer any five questions
खादन्नपि जीवमानस्तद भागधेयं ॥	2. Give the summary of 'रघुवंशमहाकाव्यम्', Canto II. 10
on) on Wite two qualities of सत्सङ्गति, to oman	3. Describe the Natural beauty of the forest route found in 'रघुवंशमहाकाव्यम्', Canto II.
0-21/8 (Continued))	10-21 /8 (Turn Over

Downloaded from https://elearningbengali.in (5)

4.	(a) Explain with reference to the context:	6 (6.	(a)	Explain with reference to the context:	6
	गुरोः सदारस्य निपीड्य पादौ समाप्य सान्ध्यं च विधिं दिलीपः।	oi oi		वरं पर्वतदुर्गेषु भ्रान्तं वनचरैः सह। न मूर्खजनसम्पर्कः सुरेन्द्रभवनेष्यपि॥	-
	दोहावसाने पुनरेव दोग्ध्रीं भेजे भुजोच्छित्ररिपुर्निषण्णाम्।। (b) Translate into English:	4	(b)	Translate into English : अज्ञः सुखमाराध्यः सुखतरमाराध्यते विशेपज्ञः। ज्ञानलवदुर्विदग्धं ब्रह्मापि तं नरं न रञ्जयति॥	4
	तदीयमाक्रन्दितमार्तसाधोः गुहानिबद्धप्रतिशब्ददीर्घम्। रश्मिष्विवादाय नगेन्द्रसक्तां निवर्तयामास नृपस्य दृष्टिम्॥	7.	(a)	Explain with reference to the context: केय्रा न विभूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वला न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालंकृता मूर्धजाः। वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम्॥	6
5.	(a) Explain with reference to the context: वामेतरस्तस्य करः प्रहर्तुः नखप्रभाभूषितकङ्कपत्रे। सक्ताङ्गुलिः सायकपुंख एव चित्रार्षितारम्भ इवावतस्थे॥	5	(b)	Translate into English: विद्या नाम नरस्य रूपमिथकं प्रच्छनगुप्तं धनं विद्या भोगकरी यशः सुखकरी विद्या गुरूणां गुरुः। विद्या वन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतं विद्या राजसु पूजिता न तु धनं विद्याविहीनः पशुः॥	4
07	(b) Translate into English : 4 कैलासगौरं वृपमारूरुक्षोः पादार्पणानुग्रहपूतपृष्ठम्। अवेहि मां किङ्करमष्टमूर्तेः कुम्भोदरं नाम निकुम्भमित्रम्।।	8.	(a)	Explain with reference to the context: प्रारभ्यते न खलु विग्नभयेन नीचैः प्रारभ्य विघ्नविहता विरमन्ति मध्याः। विग्नैः पुनःपुनरिष प्रतिहन्यमानाः प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजन्ति॥ What are the qualities of Learning or विद्या?	4
10-21	(Continued)	250		OF SOLV AS (Turn Ove	er j

(6)

9.	Write a note on भर्त्तृहरि.	10
	LA SEED HE STEER T	
10.	Discuss the statement of वनेचर.	10
i i	grand of the martin F (m)	
11.	(a) Explain with reference to the context:	6
	कथा प्रसङ्गेन जनैरुदाहृतादनुस्मृताखण्डलसूनुविक्रमः।	
ð	तवाभिधानात् व्यथते नताननः सुदुःसहान्मन्त्रपदादिवोरगः॥	-7.
	(b) Translate into English:	4
	स किंसखा साधु न शास्ति योऽधिपं	
	हिताच यः संशृणुते स किम्प्रभुः।	
	सदानुकूलेषु हि कुर्वते रतिं	
	नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः॥	