

SEMESTER-VI

Course Code: BEN-DSM-351

Name of the Course: রবীন্দ্র সাহিত্য

Credits- 3; Contact Hours: 45

End Semester Exam Marks: 70; Internal (CCA) Marks: 30

Course Objective: *This paper aims to provide general understanding of contribution of Rabindranath Tagore in Bengali Literature.*

Course Outcome: *Students will be have a deep understanding of relation of nature and personality, modernity and essence of human relationship, allegory and symbolism in literature and approach to literary criticism, in light of Rabindra literature.*

Unit I: কাব্য : পুনশ্চ (নির্বাচিত কবিতা- ছেলেটা, সাধারণ মেয়ে, শেষ চিঠি, ক্যামেলিয়া)

Unit II: উপন্যাস :শেষের কবিতা

Unit III: নাটক :রাজা

Unit IV: পত্রসাহিত্য : ছিন্নপত্র (বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ)

নির্বাচিত পত্রসংখ্যা- ১, ৩৬, ৬৭, ৯৬, ১০, ৬৪, ১০৬)

Unit V: প্রবন্ধ : আধুনিক সাহিত্য (নির্বাচিত প্রবন্ধ- বিহারীলাল, বঙ্কিমচন্দ্র, সঞ্জীবচন্দ্র, রাজসিংহ)

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। চরুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় - রবিরশ্মি (১ম ও ২য় খণ্ড), এ. মুখার্জী এন্ড কোং প্রা.লি., কলকাতা।
- ২। উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য- রবীন্দ্র কাব্য পরিক্রমা, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলকাতা।
- ৩। ধীরানন্দ ঠাকুর- রবীন্দ্রনাথের গদ্যকবিতা, বুকল্যান্ড প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা।
- ৪। উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য- রবীন্দ্র নাট্য পরিক্রমা, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলকাতা।
- ৫। অর্চনা মজুমদার- রবীন্দ্র উপন্যাস পরিক্রমা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ৬। নিমাই চন্দ্র পাল - ছিন্নপত্র : রবীন্দ্র জীবন কোষ, সোনার তরী, কলকাতা।
- ৭। আদিত্য ওহদেদার- রবীন্দ্র সাহিত্য সমালোচনার ধারা, এভারেস্ট বুক হাউস, কলকাতা।
- ৮। কনক বন্দ্যোপাধ্যায়- রবীন্দ্রনাথের তত্ত্বনাটক, এবং মুশায়েরা।
- ৯। মিনাক্ষী সিংহ- রবীন্দ্র উপন্যাস চর্চা, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা।
- ১০। পার্থপ্রতিম বন্দ্যোপাধ্যায়- উপন্যাসের রবীন্দ্রনাথ, এবং মুশায়েরা।
- ১১। সুতপা ভট্টাচার্য- রবীন্দ্রনাথের কথাসাহিত্যে নারী, এবং মুশায়েরা।
- ১১২। অমরেশ দাস- রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস নবমূল্যায়ন, পুস্তক বিপণি, কলকাতা।
- ১৪। গোপাল চন্দ্র রায়- রবীন্দ্রনাথের ছিন্নপত্রাবলী, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ১৫। শান্তিকুমার দাশগুপ্ত- রবীন্দ্রনাথের রূপকনাট্য, বুকল্যান্ড প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা।