

Course Code: BEN-DSC-302

Name of the Course: বাংলা জীবনী ও আত্মকথা

Credits- 4; Contact Hours: 60

End Semester Exam Marks: 70; Internal (CCA) Marks: 30

Course Objective: *This paper aims to provide critical understanding of a special genre of literature, that is Biography and Autobiography.*

Course Outcome: *Students will be having a clear understanding on features of the genre of literature; they will be able to enlighten the elements of socio-political history that blends personal life in general, from the selected biographical and autobiographical discourses.*

- Unit I: জীবনী, আত্মজীবনী, স্মৃতিকথা, ডায়েরি : সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, তুলনামূলক আলোচনা ।
- Unit II: শঙ্কর : অজানা অচেনা বিবেকানন্দ (নির্বাচিত অংশ : প্রথম অধ্যায় : সন্ন্যাসী ও গর্ভধারিণী)
- Unit III: গোলাম মুরশিদ : আশার ছলনে ভুলি (নির্বাচিত অংশ : প্রথম অধ্যায় – জননীর ক্রোড়ে নীড়ে)
- Unit IV: রাসসুন্দরী দাসী – আমার জীবন
- Unit V: শিবনাথ শাস্ত্রী : আত্মচরিত (নির্বাচিত অংশ : পরিচ্ছেদ ২-৮)

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১। আশুতোষ রায় – বাংলা আত্মচরিত সাহিত্যের ধারা, অরুণা প্রকাশন, কলকাতা
- ২। শিশিরকুমার দাশ – আত্মজীবনী : জীবনী ও রবীন্দ্রনাথ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা
- ৩। শুভঙ্কর ঘোষ- সাহিত্যের রূপভেদ, সাহিত্যলোক, কলকাতা।
- ৪। সুমিতা চক্রবর্তী- ইতিহাস চিহ্নিত সাহিত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা
- ৫। দূর্বা দেব- আত্মজীবনীর স্থাপত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা
- ৬। চিত্রা সরকার- আত্মজীবনীতে আর্থ জীবন, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা
- ৭। শান্তনু গঙ্গোপাধ্যায়- জীবনী সাহিত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা
- ৮। স্বামী লোকেশ্বরানন্দ- চিন্তনায়ক বিবেকানন্দ, রামকৃষ্ণ ইন্সটিটিউট অব কালচার।