

SEMESTER-IV

Course Code: BEN-DSC-251

Name of the Course: বিশ শতকের বাংলা কবিতা ও নাটক

Credits- 4; Contact Hours: 60

End Semester Exam Marks: 70; Internal (CCA) Marks: 30

Course Objective: *This paper emphasises on critical reading of twentieth century Bengali poetry and drama in light of socio-historical and political development of Indian Subcontinent in general and greater Bengal in particular.*

Course Outcome: *Students will be enriched with deep understanding of representation of time and space in twentieth century literature. They will also be able to differentiate different genres of expression with some theoretical understanding.*

Unit I: বুদ্ধদেব বসু (সম্পা) : আধুনিক বাংলা কবিতা (নির্বাচিত কবিতা- সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত- যক্ষের নিবেদন; যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত-সুখবাদী; মোহিতলাল মজুমদার- মিলনোৎকর্ষা; সমর সেন- মহয়ার দেশ)

Unit II: বুদ্ধদেব বসু (সম্পা) : আধুনিক বাংলা কবিতা: (নির্বাচিত কবিতা- জীবনানন্দ দাশ- বোধ; বুদ্ধদেব বসু- অসম্ভবের গান; অমিয় চক্রবর্তী - চেতন স্যাকরা; সুধীন্দ্রনাথ দত্ত - উটপাখি)

Unit III: বুদ্ধদেব বসু (সম্পা) : আধুনিক বাংলা কবিতা: (নির্বাচিত কবিতা- বিষু দে- ঘোড়সওয়ার, প্রেমেন্দ্র মিত্র- আমি কবি যত কামারের; সুকান্ত ভট্টাচার্য- একটি মোরগের কাহিনি; সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় - উত্তরাধিকার)

Unit IV: বিজন ভট্টাচার্য : নবান্ন

Unit V: সাধনকুমার ভট্টাচার্য এবং অজিতকুমার ঘোষ (সম্পাদিত) : একাঙ্ক সঞ্চয়ন (তুলসী লাহিড়ী- দেবী; নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়- এক সন্ধ্যায়; বিধায়ক ভট্টাচার্য- উজান যাত্রা)

সহায়ক গ্রন্থ:

- ১। দীপ্তি ত্রিপাঠী -আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ২। জীবেন্দ্র সিংহরায় সম্পাদিত- আধুনিক বাংলা কবিতা : বিচার ও বিশ্লেষণ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়।
- ৩। সঞ্জয় ভট্টাচার্য- আধুনিক কবিতার ভূমিকা, সবিতা প্রকাশ ভবন, কলকাতা।
- ৪। অশোক কুমার মিশ্র- আধুনিক বাংলা কবিতার রূপরেখা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ৫। জহর সেন মজুমদার-বাংলা কবিতা: মেজাজ ও মনোবীজ, পুস্তক বিপণি, কলকাতা।
- ৬। সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়- বাংলা কবিতার কালান্তর, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ৭। সুমিতা চক্রবর্তী- কবিতার অন্তরঙ্গ পাঠ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা
- ৭। দর্শন চৌধুরী, গণনাট্য আন্দোলন, অনুষ্ঠান, কলকাতা।
- ৮। জগন্নাথ ঘোষ- বাংলা একাঙ্ক নাটক সমীক্ষা, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা।
- ৯। আশুতোষ ভট্টাচার্য - বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাস, ১ম খণ্ড, এ মুখার্জি অ্যান্ড কোং প্রা লি, কলকাতা
- ১০। অজিতকুমার ঘোষ - বাংলা নাটকের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা।
- ১১। কুমার বিষু দে- নিবিড় পাঠে রবীন্দ্র পরবর্তী পাঁচ কবি ও কবিতা, নতুন দিগন্ত প্রকাশনী, শিলচর।