

**2021/TDC/CBCS/ODD/
BNGDSE-502T/371**

**TDC (CBCS) Odd Semester Exam., 2021
held in March, 2022**

BENGALI

(5th Semester)

Course No. : BNGDSE-502T

(দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য)

পূর্ণমান : ৭০

উত্তীর্ণমান : ২৮

সময় : ৩ ঘণ্টা

পার্শ্বস্থ সংখ্যা পূর্ণমান নির্দেশক

SECTION—A

যে কোনো কুড়িটি প্রশ্নের অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : $1 \times 20 = 20$

১। দেশভাগের ফলে ভারত কয়টি রাষ্ট্রে বিভাজিত হয় ?

২। সুরমা-বরাক উপত্যকা কবে আসামের সঙ্গে প্রথম যুক্ত হয়েছিল ?

৩। পূর্ব পাকিস্তান কত সালে স্বাধীন রাষ্ট্রে পরিণত হয় ?

৪। ১৯০৫ খ্রিস্টাব্দের ১১০ (১৯০৫) খ্রিস্টাব্দের পুরো সময়ের পুরো সময়ের পুরো সময়ের পুরো

৫। 'দেশভাগ দেশত্যাগ' প্রচার কার লেখা ?

৬। দ্বিজাতিত্বের মূল কথাটি এক বাকে লেখো ।

৭। 'নীলকঠ পাখির খোঁজে' উপন্যাসটি কয়টি খণ্ডে লিখিত ?

৮। 'নীলকঠ পাখির খোঁজে' উপন্যাসের প্রথম অনুচ্ছেদে কার

জন্মের সংবাদ রয়েছে ?

৯। জোটন বিবি সম্পর্কে আবেদনির কী হয় ?

১০। সামসুদ্দিন গাছের ডালে কোন দলের ইন্তাহার বাঁধে ?

১১। 'মা গো, সারাজীবন আমি চাঁদ সদাগরের পার্ট করছি, তুই
বেহলার !' কথাটি কে, কাকে বলেছে ?

১২। শেখর দাসের প্রথম রচনা কোথায় প্রকাশিত হয় ?

১৩। 'বিন্দু বিন্দু জল' উপন্যাসের পার্ল কীভাবে মারা যায় ?

১৪। বরুণের স্ত্রীর নাম কী ?

১৫। দাঙা আর অগ্নিকাণ্ড থেকে বাঁচতে কে ভুল করে ছেলের বদলে

পাশবালিশ বুকে নিয়ে ঘর ছেড়েছে ?

১৬। 'ভুবন ভাস্ত্রার' গল্লের মাসিমার ঢাকরের নাম কী ?

১৭। কত বছর বয়সে ভুবনমোহন মেডিক্যাল কলেজ থেকে ডাক্তার

হয়ে বেরোন ?

১৮। "আর কটা পথ, বাবা ?" কার কষ্টে এই প্রশ্ন দিয়ে 'পথের
কাঁটা' গল্লের সূচনা হয় ?

১৯। 'আমার রক্ত যদি তর গায়ে থাকে তবে উয়ারে মার এহনই !'
কথাটি কে, কাকে বলেছে ?

২০। 'রক্তমণির হারে' গল্লসংকলনের ভূমিকাটি কার লেখা ?

২১। 'নতুন ইহুদি' নাটকের মুঝেজোরা তাদের বাড়ি কার কাছে বিক্রি
করে কলকাতায় পাড়ি দিয়েছিল ?

২২। 'নতুন ইহুদি' নাটকের মীর্জা চরিত্রের পেশা কী ?

২৩। 'নতুন ইহুদি' নাটকে দেশভাগের অব্যবহিত পরবর্তীতে
কলকাতায় এক কাঠা জমির দাম কত বলে জানা যায় ?

২৪। মনমোহন ভট্টাচার্যের মধ্যম পুত্রের নাম কী ?

২৫। “অখন থো ত,—আর গুরুরে সোহাগ করতে লাগব না !”
গুরুটির নাম কী ?

SECTION—B

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

$$2 \times 5 = 10$$

২৬। সিরিল রেডিফিন কে ? তিনি কবে ভারতে এসেছিলেন ?

২৭। পাঠ্যতালিকার বাইরে দেশভাগ-কেন্দ্রিক দুটি বাংলা উপন্যাসের
নাম লেখো ।

২৮। “তর নাকি আবার বিয়া বসনের শখ হইছে !” কথাটি কে,
কাকে উদ্দেশ্য করে বলেছে ?

২৯। মুড়াপাড়ার হাতির মাছতের নাম কী ? তার হাতি নিয়ে যে
‘পাগল ঠাকুর’ হারিয়ে গেছেন তাঁর নাম কী ?

৩০। বসুমতী কেন উদ্ধাদ হয়ে গেছে, লেখো ।

৩১। দেশতাগের সময় বালিকা পারম্পর কেন তার রঙিন চুড়ি ভেঙে
রাস্তায় ফেলে যাচ্ছিল, লেখো ।

৩২। ভুবন ডাক্তারের বাবার নাম কী ? তিনি পেশায় কী ছিলেন ?

৩৩। “ও হো হো, আপনার মতো সৎ সজ্জন মানুষের হলে
বোম্বেটে হয়ে গেল”—কথাটি কে, কাকে বলেছে ?

৩৪। ‘নতুন ইহুদি’ নাটকটি প্রথম কবে প্রকাশিত হয় ? এই নাটক
প্রথম কবে অভিনীত হয়েছিল ?

৩৫। ‘নতুন ইহুদি’ নাটকের শুরুতে কোন্ গানটি সমবেত কঠে শীত
হয় ? এই নাটকের প্রথম সংলাপটি কার কঠে উচ্চারিত হয় ?

SECTION—C

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

$$8 \times 5 = 40$$

৩৬। বাঙালি জীবনে দেশভাগের অভিযাত বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা
করো ।

৩৭। দেশভাগ-কেন্দ্রিক বাংলা গল্প সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত নিবন্ধ
প্রস্তুত করো ।

৩৮। ‘নীলকঠ পাখির ঝোঁজে’ এই রূপক নামের অন্তরালে দেশভাগের
যে মর্মাণ্ডিক যন্ত্রণার দৃশ্য লেখক অঙ্কন করেছেন সে বিষয়ে
সংক্ষেপে আলোচনা করো ।

৩৯। ‘নীলকঠ পাখির ঝোঁজে’ উপন্যাসের নায়ক চরিত্রের বড়ো হয়ে
ওঠার বিবরণ দাও ।

৪০। ‘বিন্দু বিন্দু জল’ উপন্যাসের সুরবালা চরিত্রটি আলোচনা করো ।

৪১। “দেশভাগের পরিণামই ‘বিন্দু বিন্দু জল’ উপন্যাসের আধেয়।”
মন্তব্যটি পর্যালোচনা করো।

৪২। ‘কাগাবগা গীতিকা’ গল্পের শৈলী সম্পর্কে তোমার অনুভব
বুঝিয়ে লেখো।

৪৩। ‘ভূবন ডাক্তার’ গল্পের ভূবন আত্মগ্লানি থেকে কীভাবে মুক্তি
পেল, আলোচনা করো।

৪৪। “‘নতুন ইছদি’ নাটকের পঞ্চিতমশাহী ও কেষ্ট চরিত্র দুটির মধ্য
দিয়ে দেশভাগোত্তর উদ্বাস্তু জীবনের নিদারণ অভিজ্ঞতা ধরা
পড়েছে।” আলোচনা করো।

৪৫। ‘নতুন ইছদি’ নাটকে সংলাপের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে সংক্ষেপে
আলোচনা করো।

★ ★ ★