

SEMESTER-III

Course Code: BEN-AEC-201

Name of the Course: বিশ শতকের বাংলা সাহিত্য ও ভাষা

Credits- 2; Contact Hours: 30

End Semester Exam Marks: 50; Internal (CCA) Marks: NIL

Course Objective: *This paper aims to provide the learners some idea on Bengali language studies and twentieth century Bengali literature.*

Course Outcome: *Students will able to write Bengali correctly, and will get interested in reading Bengali literature.*

Unit I : বুদ্ধদেববসু (সম্পা.)- আধুনিক বাংলা কবিতা (নির্বাচিত কবিতা- প্রশ্ন -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, অভিষাপ- নজরুল ইসলাম, দেশোদ্ধার-যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, বললতা সেন- জীরনানন্দ দাশ)

Unit II : প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প- (নির্বাচিত গল্প- পুন্ডাম, শৃঙ্খল, শুধু কেবানি, সেটভ)

Unit III : শব্দার্থ পরিবর্তনের ত্রিধারা

Unit IV : বাংলা কারক ও বিভক্তি

Unit V : বাংলা সমাস

সহায়ক গ্রন্থ-

- ১। মুহম্মদ শহীদুল্লাহ- বাঙ্গলা ভাষার ইতিবৃত্ত, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা।
- ২। জ্যোতিভূষণ চাকী- বাংলা ভাষার ব্যাকরণ, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা।
- ৩। বীরেন্দ্র দত্ত- বাংলা ছোটগল্প প্রসঙ্গ ও প্রকরণ (প্রথম খণ্ড), পুস্তক বিপণি, কলকাতা।
- ৪। তরুণ মুখোপাধ্যায় ও শীতল চৌধুরী- প্রেমেন্দ্র মিত্র ও আধুনিক বাংলা সাহিত্য, সাহিত্যলোক।
- ৫। কাননবিহারী ঘোষ- রবীন্দ্র কবিতার বিপরীত স্রোত : যতীন্দ্রনাথ-মোহিতলাল, পুনশ্চ, কলকাতা।
- ৬। দীপ্তি ত্রিপাঠী- আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা
- ৭। সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় - ভাষা প্রকাশ বাংলা ব্যাকরণ, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
- ৮। সুকুমার সেন- ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা।
