

DEPARTMENT OF BENGALI

ASSAM UNIVERSITY :: SILCHAR

SYLLABUS FOR POST GRADUATE PROGRAMME

In accordance with provisions of National Education Policy, 2020

Semester – I

Each of the papers will have 5 Units

Internal Exam : 30

Semester Exam : 70

Marks Distribution :

(For semester exam) $5 \times (2+8) = 50$

$5 \times 4 = 20$

Total 70

Paper code 501 (core) : 4 Credits
Sociology of Bengali Literature
বাংলা সাহিত্যের সমাজতত্ত্ব (ক্ষেত্রঅধ্যয়ন সহ)

- Unit I : বাঙালি জাতির উদ্ভব, নৃতাত্ত্বিক উপাদান, মিশ্র সংস্কৃতির রূপরেখা, সামাজিক ইতিহাসের প্রেক্ষিতে
বাংলা সাহিত্যের বিবর্তনের গতিপ্রকৃতি BS
- Unit II : প্রাচীন ও মধ্যযুগের সাহিত্য শাখাগুলির সমাজতাত্ত্বিক অধ্যয়ন
• বৈষ্ণব সাহিত্যের সামাজিক প্রেক্ষিত
• মঙ্গলকাব্যে সংস্কৃতির সংঘাত ও সমন্বয় , শ্রেণিদ্বন্দ্ব
• নাথ ধর্ম সাধনার সামাজিক প্রেক্ষিত
• সুফি সাধনা : সমাজ ও সংস্কৃতির সমন্বয়
• ধর্ম সম্প্রদায়গুলির সংঘাত ও সমন্বয় AM
- Unit III : লোকসংস্কৃতির সমাজতাত্ত্বিক বীক্ষণ
• বাঙালিদের নির্মাণ ও বাংলা লোকসংস্কৃতির চর্চা
• মধ্যযুগের সামন্ততন্ত্র, রাজসভার সাহিত্য ধারা ও নাগরিক সংস্কৃতি - উদ্ভব ও
বিকাশ RKD
- Unit IV : সামাজিক দ্বন্দ্বের প্রেক্ষিতে উনিশ শতক
• বাংলার নবজাগরণের অভ্যন্তরীণ দ্বন্দ্ব ও বিতর্ক
• ব্রাহ্ম আন্দোলন, নব্য হিন্দুবাদ, ব্রাহ্ম হিন্দু সংঘাত BC
- Unit V : ঔপনিবেশিক প্রেক্ষিত ও বাংলার আধুনিকতা
• ঔপনিবেশিকতা ও আধুনিকতা : উনিশ শতকের সমাজ ও সাহিত্য
• জাতীয়তাবাদ : উদ্ভব ও বিকাশ
• উনিশ শতকের গণ আন্দোলন ও বাংলা সাহিত্য
(ফকির-সন্ন্যাসী, সাঁওতাল, সিপাহী বিদ্রোহ) BJC

COURSE COORDINATOR - RKD

Paper code 502 (core) : 4 Credits
Old and Medieval Bengali Literature
প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

Unit I :	চর্যাপদ	RKD
Unit II :	চন্দ্রীমঙ্গল - আখ্যটিক খন্ড	BS
Unit III :	শ্রীকৃষ্ণকীর্তন	BD
Unit IV :	বৈষ্ণব পদাবলী : বিদ্যাপতি, চন্দ্রীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস ,বলরাম দাস	HK
Unit V :	শাক্ত পদাবলী : রামপ্রসাদ সেন , কমলাকান্ত ভট্টাচার্য	TPC

COURSE COORDINATOR - BS

Paper code 503 (core) : 3 Credits

Linguistics

ভাষাবিজ্ঞান (ক্ষেত্রসমীক্ষা সহ)

Unit I:	ভাষা ও ভাষাবিজ্ঞান : সংজ্ঞা, বিষয়সীমা - ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান, বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান, ভাষাবিদ্যা আলোচনার পদ্ধতিসমূহ	SS
Unit II:	ভারতীয় আর্ষভাষার বিবর্তন ও সাধারণ পরিচয়, নির্বাচিত কবিতার পাঠ : বৈদিক ও প্রাকৃত; বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিভিন্ন স্তর - ধ্বনিতাত্ত্বিক ও রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য	DB
Unit III:	স্বনিম, রূপিম, আই. পি. এ.	SS
Unit IV:	উপভাষা : সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, পরিচয়: বিশেষ পাঠ: বরাক উপত্যকা ; পদান্বয় ও বাক্যতত্ত্ব, ধ্বনিতত্ত্ব	DD
Unit V :	সমাজ ভাষাবিজ্ঞান : সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, প্রয়োগ	SS

COURSE COORDINATOR - SS

Paper code 504 (IDC) : 3 Credits

Skill development course1

কৌশল গত দক্ষতা বিষয়ক পত্র - ১ (ক্ষেত্রসমীক্ষা ভিত্তিক)

Unit I :	বানানবিধি, পুঙ্ক সংশোধন, সম্পাদনা	RD
Unit II :	বিষয় লিখন (বিভাগ নির্ধারিত বিষয়ে)	RC
Unit III :	গ্রন্থ মূল্যায়ন (বিভাগ নির্ধারিত গ্রন্থ)	PKN
Unit IV :	থিয়েটার ও চলচ্চিত্র সমালোচনা	DB
Unit V :	বাংলায় আন্তর্জাল, প্রযুক্তির ব্যবহার ও সংরক্ষণ	BJC

COURSE COORDINATOR - DB

Paper 505 (ID-C) : 3 Credits
Open Choice Paper

আধুনিক বাংলা সাহিত্য পরিচয়
(Introduction to Modern Literature)

Unit - I	: বাংলা কবিতা : রূপ থেকে রূপান্তরে	
	<ul style="list-style-type: none">• রবীন্দ্রনাথ• নজরুল• জীবনানন্দ	DD
Unit - II	: বাংলা নাটকের বিভিন্ন ধারা	
	<ul style="list-style-type: none">• নীলদর্পণ• রাজা• কারাগার	AD
Unit - III	: বাংলা উপন্যাসের নানা দিক	
	<ul style="list-style-type: none">• বঙ্কিমচন্দ্র• রবীন্দ্রনাথ• শরৎচন্দ্র	RC
Unit - IV	: বাংলা ছোটগল্পের বিবর্তন	
	<ul style="list-style-type: none">• ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়• মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়• মহাশ্বেতা দেবী	HK
Unit - V	: বাংলা জনপ্রিয় সাহিত্য	
	<ul style="list-style-type: none">• কমিক্স - নারায়ণ দেবনাথ, শৈল চক্রবর্তী• গোয়েন্দা কাহিনি - স্বপন কুমার, সত্যজিৎ রায়	RD

COURSE COORDINATOR - RC

Paper code 506 (core) : 3 Credits
Compulsory Community Engagement

সামাজিক সংযোগ বিষয়ক পত্র

- Unit I : স্বাক্ষরতা ও ডিজিটাল সচেতনতা
- Unit II : পরিবেশ সচেতনতা ও সংরক্ষণ
- Unit III : জনস্বাস্থ্য ও স্বচ্ছতা বিষয়ক সচেতনতা
- Unit IV : লিঙ্গ সচেতনতা
- Unit V : অভিকরণ / উপস্থাপন / পরিবেশন

[উপদেষ্টা (mentor) এর তত্ত্বাবধানে নির্দিষ্ট ছাত্র-ছাত্রীদের সমীক্ষাত্মক ক্ষেত্রভ্রমণ এবং প্রতিবেদন প্রস্তুতকরণ]

Paper code 507 : 0 Credits
Compulsory Orientation Programme: First Week of Commencement of Classes